Zachraňme Proluku!

„Naším cílem je zlepšit život ve Vršovicích, které pro nás mají obrovský potenciál. Bydlení v blízkosti parků, mimo dopravní tepny, dvacet minut od centra je jedním z nejlepších v Praze. Snažíme se revitalizovat zajímavá místa a podporovat v místní komunitě pocit domova. Proluka pro nás znamená prostor s unikátní polohou lokálního centra setkávání. Čtvrtým rokem zde probíhají kulturní a sportovní akce, kterých se již zúčastnily tisíce návštěvníků.“ START VRŠOVICE, o.s.

CO JE PROLUKA?

Proluka je nezastavěné území mezi Moskevskou a Krymskou ulicí ve Vršovicích. Nachází se vedle hlavní Moskevské třídy u zastávky tramvaje, obchodů, škol, školek a parku. Proluka je přirozeným lokálním centrem, křižovatkou cest místních obyvatel. Zdejší “Vršovický tržíček“ má stoletou historii. Součástí Proluky je secesní dům slavného architekta Osvalda Polívky i park se vzrostlými kaštany. Proluka patří do pražské památkové zóny. (viz příloha: mapa Proluka)

PROLUKA JAKO KULTURNÍ CENTRUM

Proluka slouží místním občanům jako přirozené kulturní centrum setkávání. Vznikla zde Galerie Proluka, která byla svědkem výstav umění ve veřejném prostoru (kurátor Krištof Kintera), V Proluce se konají cyklozávody, filmové projekce, fotbalová utkání, dětská odpoledne, sousedské hostiny, táboráky a celá řada různých aktivit. Vršovický masopust (2008, 2009), Vršovický tržíček I a II (2010), Zažít město jinak (2010, 2011) Proluka je místem, který se stal součástí „vršovického Montmartru“, kde v posledních letech vznikly galerie, obchod a kavárny, které přitahují tisíce občanů i z jiných částí města.

PRODEJ PROLUKY

Proluku tvoří 12 obecních a 9 soukromých parcel developerské firmy Magnolia Invest.16. listopadu 2012 vyhlásila MČ Praha 10 nečekané výběrové řízení na prodej obecních pozemků v Proluce. Podmínka prodeje je jediná – výše nabídnuté částky. Radnice tak připomíná svým chováním soukromé investory - existence a kvalita využívaného veřejného prostoru ji zdá se nezajímá. „Potřebujeme peníze“ zdůvodňuje prodej starosta radnice Prahy 10, která nenávratně “svěřila“ 219 mil. z obecní kasy fondu Key Investments a hodlá utratit miliardu za polyfunkční centrum Strašnice.

Fakta o prodeji

Prodej pozemků iniciovala teprve v květnu založená firma Kupiano. Kupiano v říjnu 2012 projevila zájem o koupi sousedního domu č.p.77 včetně pozemků, které s ním stavebně nijak nesouvisí. O tyto pozemky má eminentní zájem právě Magnolia Invest, bez kterých nemůže s realizací svého stavebního projektu Carnea a Magnolia building počítat. Starosta zdůvodňuje kroky radnice několika neakceptovatelnými argumenty. Dům prý byl „vybydlený". Přitom nájemníky radnice sama vystěhovala na začátku tohoto roku. Dále tím, že pozemky „jsou nepotřebné", přitom se zde odehrává spousta občanských aktivit a jsou osvěžujícím zeleným místem uprostřed těsné historické zástavby, a že se jednání s developerem dostala do „patové situace". S tím však nesouhlasí samotný developer Magnolia Invest.

Očekávané důsledky prodeje

Pro občany je však podstatné to, že starosta chce stůj co stůj „pozemky prodat", to znamená zbavit město a občany možnosti ovlivnit budoucí podobu Proluky. V budoucnu tak může v Proluce vzniknout výstavba, která poškodí ráz čtvrti, přinese další doprav znehodnotí veřejné prostranství. Monolitická, objemná stavba s podzemními garážemi, o které se zde uvažuje, může podle slov historika architektury PhDr. Richarda Biegela zničit šance tohoto výjimečného prostoru stát se fungujícím centrem této části Vršovic. To potvrzuje i arch. Adam Gebrian. Pokud budou pozemky prodány, neexistuje účinný nástroj, jak nevhodné zástavbě Proluky zabránit. Obavy vyjádřil také místní rodák, umělec Krištof Kintera: „Místo, které znám od dětství, bude navždy ztracené."

Bleskurychlý prodej může už v lednu 2013 schválit zastupitelstvo MČ Praha 10.

NAŠE VIZE

Start Vršovice usiluje o kvalitní architekturu v sousedství kvalitního veřejného prostoru s funkcí náměstí. Tvrdíme, že nejsnazší a nejlevnější cestou k tomuto řešení je participace občanů a architektonická soutěž. Tento proces musí být garantován, garancí je právě zachování veřeného vlastnictví pozemků. Je to postup, který je od naší hranice na západ zcela běžný.

POŽADUJEME

• Zrušení stávajícího výběrového řízení

• Definování společného cíle: Proluka jako kulturní centrum a místo pro setkávání

• Vytvoření pracovní skupiny ze zástupců občanů, odborníků a MČ Praha 10

• Urbanistická analýza a definování konkrétních funkcí prostoru Proluka

• Architektonická soutěž na podobu Proluky

Kontakt pro média

Kateřina McCreary

M: 602 462 653

E: mccreary@seznam.cz

Krištof Kintera:

M:608 213 285

E: kristof@jednotka.cz

Příloha:

Akce v Proluce

Mapa Proluka

Výběrové řízení

Vizualizace Carnea a Magnolia